



Internationale Meisterkurse



Ensemblekonzert

Süße Stille

"FLUTES & MORE"

16. August 2013 ~ 20:00 Uhr

TEIL I - am Kirchengvorplatz

Antonio Vivaldi
(1678 - 1741)

aus dem **Concerto grosso op. 3 Nr. 8**
1. **Allegro**

Friedgund Götsche-Niessner
(* 1954)

"Just for Fun"
1. "Sonne", 2. "Mond", 3. "Sterne"

Stefan Gössinger
(* 1975)

aus **"Menü für 2 Personen"**
1. "Frühlingsrollen", 3. "Pflaumenwein"

Krzysztof Zgraja
(* 1950)

aus **"Walking Time"**
7. "Soul Menuett", 8. "Rock-Badinerie"

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Sinfonia zur Oper **"Nabuccodonsor"**
Meisterkurs-Flötenensemble

PAUSE ~ TEIL II - in der Kirche

Girolamo Frescobaldi
(1583 - 16439)

Aria detta **"La Frescobalda"**
Anton Gansberger, Orgelpositiv

Jean Baptist Loeillet
(1688 - 1720)

Quintett in h-moll
Meisterkurs-Flötenensemble
Aries Caces, Orgelpositiv

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

"Laudate Dominum", nach KV 339
Monika Medek, Sopran

Karin Reda, Flöte ~ Birgit Karoh, Alt-Flöte ~ Harald Schlosser, Bassethorn

Antonio Vivaldi
(1678 - 1741)

aus dem **Flötenkonzert op.10 Nr. 3 ("Il Cardellino")**
2. Cantabile, 1. Allegro **Marlies Lehner, Piccoloflöte**
Aries Caces, Orgelpositiv

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

"Süße Stille, sanfte Quelle" aus den 9 deutschen Arien
Jasmin Reda, Sopran
Karin Reda, Flöte
Anton Gansberger, Orgelpositiv

Joh. Seb. Bach
(1685 - 1750)

aus der **Sonate in h-moll BWV**
2. „Largo e dolce“ **Karin Reda, Flöte**
Anton Gansberger, Orgelpositiv

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

"Ave verum corpus", Motette KV 618
Meisterkurs-Flötenensemble

Durch das Programm führt **MinR Dr. Harald Schlosser**, Geschäftsführer der Internationalen Meisterkurse Mistelbach

EINTRITT FREI

Wir bedanken uns für Ihre Spende und für die Unterstützung durch unsere Sponsoren:



**Autoland
Mistelbach**



BJFLUTECOMPANY
Gärtnergasse 7A 1030 Wien Austria
<http://www.bjflute.at>

