

## Internationaler Meisterkurs Mistelbach

# *Dozentenkonzert* am 6. August 2009

**J. Haydn**  
(1732-1809)

**Klaviertrio in F-Dur Hob.XV:17**  
*Allegro-Tempo di Menuetto*

**Flöte: Karin Reda**  
**Violoncello: Markus Schmölz**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**

**Cl. Debussy**  
(1862-1918)

**SYRINX für Flöte solo**

**Flöte: Furugh Karimi**

**Felix Mendelssohn-  
Bartholdi (1809-1847)**

**Lied ohne Worte op. 109**

**Violoncello: Markus Schmölz**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**

**G. Verdi**  
(1813-1901)

**Fantasia über "Traviata"**

**Flöte: Luisa Sello**

**Fr. Kuhlau**  
(1786-1832)

**Flötentrio op 13**  
*Allegro non tanto-  
Andante  
Allegro con moto*

**Karin Reda**  
**Luisa Sello**  
**Furugh Karimi**

----- Pause -----

**Claude Bolling**  
(\*1930)

**Suite for flute and Jazzpiano**  
*Sentimentale*

**Flöte: Karin Reda**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**

**Fr. Borne**  
(1840-1920)

**Carmen-Fantasie**

**Flöte: Luisa Sello**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**

**Mike Mower**

**"Bossa Merengova" aus der  
Sonata Latino**

**Flöte: Karin Reda**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**

**J.B. Boismortier**  
(1689-1755)

**Sonate in G-Dur op 34 Nr.2**  
*Allegro-Largo-Allegro*

**Flöte: Luisa Sello**  
**Furugh Karimi**  
**Karin Reda**  
**Klavier: Yasuhito Watanabe**  
**Violoncello: Markus Schmölz**